



Les adolescents explorent leurs forces et leurs ressources à travers le dessin.



Aperçu de l'activité

But

Découvrir son identité personnelle en faisant preuve de créativité.

Objectifs

Les adolescents seront aptes à :

- ▶ Exprimer leurs forces à travers le dessin.
- ▶ Effectuer une visite de galerie.

Domaines de compétences

Identité et estime de soi ; espoir pour le futur et mise place d'objectif.

Fonctionne bien pour

Les adolescents qui pourraient bénéficier de l'apprentissage sur leurs forces et ressources.

Phase

Se connaître soi-même.

Avant

Cette session peut s'appuyer sur l'activité, **Silhouettes**, où les adolescents explorent les forces de chacun à travers le dessin.

Après

Les adolescents peuvent suivre avec la mise en place des objectifs ou la planification d'activités pour tirer parti des points forts qu'ils ont identifiés.

Préparation

Dessiner un grand cercle sur une feuille de tableau-papier. L'outil : **Visite de la galerie** et l'activité **Convenir des règles du groupe**, peuvent soutenir les adolescents en donnant des commentaires positifs alors qu'ils regardent les dessins des uns et des autres.



1

Montrez le tableau-papier où vous avez dessiné un cercle dessus. Indiquez le cercle aux adolescents.

2

||| L'animateur dit :

« Dans une minute je vais vous demander de dessiner un grand cercle comme celui-ci, sur votre feuille de papier. Le grand cercle représente qui vous êtes. »

3

Ecrivez **JE SUIS...** à l'intérieur du cercle.

4

||| L'animateur dit :

« Chacun de nous peut finir cette phrase de différentes manières. Quelles sont certaines manières pour finir cette phrase ? »
(Demandez aux adolescents de se porter volontaire pour donner leurs réponses.)

5

Ecrivez **J'AI...** sur le côté gauche ou droit du cercle.

6

||| L'animateur dit :

« Chacun de nous a des choses dont il est capable de faire, pas seulement dans le futur mais tout de suite. J'ai écrit ceci en haut du tableau parce que, ce que nous pouvons faire, représente nos espoirs et nos potentiels. Quelles sont les manières pour terminer cette phrase ? » (Les adolescents devraient se porter volontaires pour donner leurs réponses.)

7

Ecrivez **JE PEUX...** au-dessus du cercle, vers le haut du tableau.

8

||| L'animateur dit :

« Chacun de nous a des choses dont nous sommes capables de faire, pas seulement dans le futur mais tout de suite. J'ai écrit ceci en haut du tableau parce que, ce que nous pouvons faire, représente nos espoirs et nos potentiels. Quelles sont les manières pour terminer cette phrase ? » (Les adolescents devraient se porter volontaire pour donner leurs réponses.)

||| L'animateur dit :

« Maintenant essayez de penser à trois choses sur qui vous êtes, ce que vous avez, et ce que vous pouvez faire. Quand vous êtes prêts, dessinez vos idées à l'intérieur, autour et au-dessus de votre cercle. »

Donnez aux adolescents au moins 20 minutes (ou aussi longtemps qu'ils le souhaitent) pour travailler sur leurs dessins.

9

Après que les adolescents aient complétés leurs dessins, organisez une visite de galerie.

10

||| L'animateur dit :

« Vos dessins représentent vos forces. Quand nous regardons les dessins de chacun, nous pouvons voir les forces de chacun, dans notre groupe. Quand nous les regardons ensemble, nous voyons les forces de tout notre cercle. »

11

Partage et acquis – discussion :

- ▶ Qui sommes-nous ? Demandez aux adolescents de donner quelques exemples de qui ils sont, et qui y est représenté dans leur cercle.
- ▶ Qu'avons-nous ? Demandez aux adolescents de donner certains exemples.
- ▶ Que pouvons-nous faire ? Demandez aux adolescents de donner certains exemples.

12

||| L'animateur dit :

« Souvenez-vous que vos forces sont comme des muscles. Nous avons besoin de continuer à les exercer pour les garder fortes. Alors que nous travaillons ensemble en cercle, concentrons-nous sur la reconnaissance de nos forces, les exercer pour les rendre plus fortes, et les utiliser pour poursuivre des objectifs. »



A faire et à ne pas faire

- ✓ Laissez les adolescents répondre aux questions sur leur identité, de la manière dont ils le souhaitent, incluant des dessins et des écritures.
- ✓ Encouragez les adolescents à se concentrer sur leurs forces et ressources.
- ✗ Que quiconque soit exclu du cercle.
- ✗ Réprimander ou corriger les adolescents s'ils expriment des idées sur qui ils sont, ce qu'ils ont et ce qu'ils peuvent faire qui semblent irréalistes ou inexacts.

Adaptation

Les adolescents peuvent écrire des histoires sur qui ils sont, ce qu'ils ont et ce qu'ils font.

Environnement

Espace à l'intérieur et à l'extérieur.

Fournitures

Une grande feuille de papier à dessin par adolescent, et marqueurs ou des crayons de couleurs

Improvisez

Les adolescents peuvent explorer et exprimer **qui ils sont, ce qu'ils sont, et ce qu'ils peuvent faire** à travers d'autres médias, en incluant des collages, de l'écriture créative et de la poésie.

Continuez

Les adolescents peuvent travailler sur des activités de suivi ou des projets qui peuvent les aider à développer leurs forces ou poursuivre leurs objectifs conformes avec les possibilités qu'ils ont identifiés avec le : **Je peux.**